



Extensión de convocatoria a concurso montaje y producción Premio Nacional de Periodismo Turístico Epifanio Lantigua (PEL 2024) de la Asociación Dominicana de Prensa Turística (Adompretur)

Términos de Referencia

1. PROPÓSITO

El propósito de los Términos de Referencia es hacer convocatoria para el montaje y producción del Premio Nacional de Periodismo Turístico Epifanio Lantigua 2024, para contratar al productor (a) que tendrá la responsabilidad de diseñar y producir un espacio para la premiación.

2. ANTECEDENTES

El Premio Nacional de Periodismo Turístico Epifanio Lantigua (PEL) surgió en 2023, y es organizado por la Asociación Dominicana de Prensa Turística (Adompretur), con el apoyo del Ministerio de Turismo (MITUR), del Banco Popular Dominicano e instituciones públicas y privadas vinculadas al sector turístico de República Dominicana.

3. OBJETIVO

Diseñar y montar un premio con más calidad y esplendor que en los años anteriores. Lograr el montaje de una cena basada en el concepto 'Glam' por ser ésta, la edición 20 de la premiación.

La producción debe ser dinámica, ágil y animada; el contenido del guion debe ser interesante, que vaya contando detalles del premio y de su historia.

4. REQUERIMIENTOS

- Presentación de perfil y antecedentes del productor/productora o empresa afines
- Presentar una idea y concepto cómo hará el PEL 2024.
- Certificación de que está al día con el pago de sus impuestos.
- Presentación de producciones anteriores parecidas o iguales al PEL que demuestre su experiencia en el área (casos de éxitos).
- Presentación del equipo que acompañaría el desarrollo de los trabajos de profesionales, con sus respectivos perfiles y experiencia.
- Cronograma de ejecución.
- Presentación de presupuesto.
- Presentar un demo con sus trabajos.

5. ACTIVIDADES A DESARROLLAR

El (la) Productora (a) tendrá las siguientes tareas:

- Diseño y distribución de las invitaciones del PEL
- Confirmar la asistencia de los invitados previo listado entregado por Adompretur
- Escenario, luces, pantallas led, reels de patrocinadores
- Diseñar línea gráfica visual para presentar a los nominados (VTR)
- Diseñar línea gráfica visual para los ganadores (VTR)
- Diseñar guion técnico de desarrollo del evento
- Contratar equipo de protocolo que se encargue de acomodar a los invitados en sus respectivos lugares (estará acompañado de dos o tres miembros de Adompretur)
- Contratar edecanes que entreguen premios y edecanes para confirmar invitados en listados a su llegada (digital en dispositivos móviles)
- Supervisión para que todos los suplidores cumplan con los entregables
- Transmisión del PEL en las redes sociales de Adompretur live
- Entregar un video para redes sociales y otro para TV de tres (3) minutos; y uno integro de todo el PEL.
- Contratar fotógrafos; uno para hacer las fotografías sociales que se enviarán identificadas a los medios y otro fotógrafo para los detalles en general.

- Supervisar el montaje del salón donde se hará el evento. Coordinar todos los detalles con el hotel e informar que están encargados del montaje.
- Decoración del salón
- Responsable de coordinar A&B con el hotel.
- Montaje y desmontaje del evento sujeto al horario establecido por el hotel. El salón debe ser entregado listo a la 5:00 de la tarde.
 - Servicio de valet parking-en caso de que fuera necesario-

6. CONDICIONES

- a) Fecha de inicio de trabajo: jueves 1 de agosto hasta la primera semana de noviembre de 2024.
- b) Duración: tres (3) meses.
- c) Lugar de trabajo: Santo Domingo, República Dominicana.
- d) El productor (a) deberá tener las siguientes calificaciones:
 - Profesional del área de publicidad, productor eventos, productor de televisión o cine o áreas afines, con un mínimo de 5 años de experiencia.
 - Con especialidad en montaje de eventos y realización de premios.
 - Experiencia en montaje de proyectos de ceremonias de premiaciones o similares.
 - Con experiencia en realización de grandes proyectos.

7. EJECUCIÓN DEL MONTAJE

El productor (a) que será contratado por la Asociación Dominicana de Prensa Turística (Adompretur) tendrá a su cargo coordinar, supervisar y realizar el PEL 2024, en coordinación con la junta directiva y los miembros de la comisión organizadora, quienes velarán para que la producción cumpla con lo contratado por Adompretur.

8. PRESUPUESTO Y FORMA DE PAGO. El pago se hará 60% al firmar el contrato y 40% contra entrega de los videos y fotos solicitados en este TDR a 7 días laborables luego de haber terminado el PEL. Finalizada la premiación, la producción debe llevar todos los entregables a la oficina de Adompretur.

La propiedad intelectual de la producción luego de seleccionado el o la productora es propiedad de Adompretur y la misma podrá ser usada para fines de difusión en los medios que Adompretur considere: televisión, Youtube o redes sociales.

Fecha de entrega de propuestas

- Fecha límite para entregar las propuestas el viernes 19 de julio de 2024, Adompretur recibirá las propuestas en su oficina ubicada en el segundo nivel del Colegio Dominicano de Periodistas (CDP), avenida George Washington, esquina Horacio Vicioso, Centro de los Héroes, en horario de 9:00 a.m. a 4:00 p.m.
- Hacer propuesta conceptual y económica, y entregarlas en una carpeta.

Notas:

- Cerrado el tiempo del concurso, en cinco (5) días laborables como máximo-, Adompretur contactará a él o la productora que resulte ganador (a); esta información también será publicada en sus redes sociales.
- Cerrado el tiempo del concurso, el o la productora que resulte ganador (a) se le contactará en cinco (5) días laborables como máximo; también será publicado en las redes sociales de Adompretur.